

Museumsshop Kunstforum Wien

Architekturladen

In einen vorgefundnen Raum, der fast unverändert blieb, im-plantierten die Architekten ein geknicktes, rollbares Bücherregal, lang gestreckte Vitrinen und einen Kassenschalter aus Wengeholz. Verbindendes Element ist die knallgrüne Farbe der Kunstlederrahmen, welche die Verkaufsobjekte vom Raum trennt.

Les architectes ont aménagé dans la pièce existante, qui est restée presque intacte, une étagère à livres inclinée et roulante, de longues vitrines et un meuble en bois de Wengé pour la caisse. La couleur vert vif des châssis en cuir synthétique, tout en jouant un rôle d'élément de liaison, marque la séparation entre les objets en vente et le reste de l'espace.

Architects installed a curved, mobile bookshelf, long display cases and a cash desk made of Wenge hardwood in an existing room, which was virtually kept in its original state. The bright-green color of the synthetic leather strip separating articles on sale from the room itself is the element that combines everything.

En un espacio hallado, que casi quedó sin modificarse, los arquitectos implantaron una estantería plegada con ruedas, unas vitrinas que se extienden a lo largo y una taquilla hecha de madera de wengé. El elemento vinculante es el color verde chillón de los marcos de piel artificial que separa los objetos de venta de la sala.

2002
Freyung 8
1. Bezirk

www.kunstforum-wien.at
www.architekturladen.at

