

TRADITION UND INNOVATION

PROTOTYPES IN ARCHITECTURE

12.  
2024  
deutsch/  
englisch



01000001 / DE / C / B - Schwabe SFR 25 - | Österreichische Post AG | 1021230205994 M  
4113338312 | 1000 Wien | www.architekturaktuell.at

**Franz&Sue**  
Wohnhochhaus Nordbahnhof, Wien

# Glatt und verkehrt

Photos Hertha Hurnaus



Bis 2025 entsteht am Areal des ehemaligen Nordbahnhofs im zweiten Wiener Gemeindebezirk ein neues Stadtquartier mit insgesamt sechs markanten Wohntürmen. Ein bedeutender Teil der ehemaligen Brachfläche bleibt als große, naturbelassene Stadtwildnis, die „freie Mitte“, erhalten, während die Hochhäuser am Rand des Quartiers für eine urbane Verdichtung in die Höhe sorgen. Hier haben Franz&Sue ArchitektInnen ihr erstes Wohnhochhaus realisiert. Das Gebäude ragt mit 21 Geschossen in die Höhe und bietet seinen BewohnerInnen eine atemberaubende Aussicht über die Stadt und die umliegende grüne Stadtwildnis. „In markanter städtebaulicher Lage, direkt an der Stadtwildnis, bildet unser Haus den Schlussstein in der Entwicklung des neuen Viertels“, so Björn Haunschmid-Wakolbinger, Partner bei Franz&Sue. Das Wohnhochhaus befindet sich im nördlichen Teil des Areals, gegenüber dem alten Wasserturm und an der neuen Straßenbahnlinie. An diesem prominenten Standort bildet es den Schlussstein in der Entwicklung des neuen Quartiers. Mit 21 Geschossen erreicht das Gebäude zwar nicht die Wolken, bietet aber dennoch einen imposanten Rundumblick auf die Stadt und im Westen auf die freie Mitte. Insgesamt sind hier 200 Wohnungen entstanden. Die identitätsstiftende Form und Fassade des Hochhauses ist nicht nur ästhetisch ansprechend, sondern auch funktional. Durch die leichte Drehung des Turms und den Knick zweier Hausseiten öffnen sich diese zu den Grünflächen hin. Dadurch wirkt das Gebäude dynamisch und luftig. Bei der Gestaltung der Fassade ließen sich die ArchitektInnen von Omas Strickkunst inspirieren: Unterschiedlich ausgestaltete Balkonfronten ergeben ein Muster, das an glatte und verkehrte Maschen erinnert und dabei Sonnenschutz sowie Privatsphäre bietet. „Die leichte Drehung und der Knick geben dem Turm Leichtigkeit. Das Fassadenstrickmuster der Balkonfronten verleiht dem Haus ein unverwechselbares Äußeres“, erläutert Ursula Gau, Teamleiterin bei Franz&Sue.

### Nordbahnhof residential tower, Vienna Glossy and twisted

By 2025, a new urban district with a total of six striking residential towers will be built on the site of the former Nordbahnhof in Vienna's second district. A significant part of the former wasteland will be preserved as a large, natural urban wilderness, the "free center", while the high-rise buildings on the edge of the district will provide urban densification upwards. Here, Franz&Sue architects



have realized their first residential high-rise. The building rises 21 floors into the sky and offers its residents breathtaking views of the city and the surrounding green urban wilderness. "In a prominent urban location, directly on the edge of the urban wilderness, our building forms the capstone in the development of the new district," says Björn Haunschmid-Wakolbinger, partner at Franz&Sue. The residential tower is located in the northern part of the site, opposite the old water tower and on the new tram line. At this prominent location, it forms the keystone in the development of the new quarter. Although the 21-storey building does not reach the clouds, it still offers an impressive panoramic view of the city and, to the west, of the open space in the middle. A total of 200 apartments have been built here. The high-rise's distinctive shape and façade are not only aesthetically pleasing, but also functional. The slight rotation of the tower and the kink in two sides of the building open them up to the green spaces. This gives the building a dynamic and airy appearance. When designing the façade, the architects were inspired by grandma's knitting: The balconies are designed in different ways, creating a pattern reminiscent of smooth and inverted stitches, providing both sun protection and privacy. "The slight turn and the bend give the tower a sense of lightness. The façade knitting pattern of the balcony fronts gives the house a distinctive look," explains Ursula Gau, team leader at Franz&Sue.

